

**Musique** The Glorious gospel singers en représentation, hier à l'église Saint-Maimboeuf

# Combien ils sont aimés...



■ Toute la magie du gospel, avec un nouvel album aux tonalités plus intimistes que jamais.

Photo Francis REINOSO

APPLAUDISSEMENTS AUSSI NOURRIS que manifestement sincères. Manyana Ngasi apprécie l'accueil et pose la main sur son cœur en signe de remerciement. La communion opère avant même d'avoir débuté. C'est la magie du gospel, sans doute...

Hier à 17 h, près de 250 personnes attendent l'instant avec ferveur, dans

l'église Saint-Maimboeuf. The Glorious gospel singers, le groupe de Mandeuze, est là pour présenter les 14 morceaux de son nouvel album intitulé « How much I love you » (N.D.L.R. : combien je t'aime).

Ici, l'amour est clairement réciproque. Les chanteurs qui donnent de la voix (et du cœur) et le public, tout ouïe, qui reçoit.

« Nous avons, c'est vrai, une certaine affinité avec ce lieu », convient Lionel Maury, l'un des chanteurs. D'où ces représentations régulières dans l'édifice.

Hier toutefois, le registre était un tantinet différent. S'écartant des champs de coton pour une tonalité un peu plus intimiste, plus profonde. Ainsi l'a souhaité Ma-

nyana Ngasi, dans ses arrangements.

Durant un peu plus d'une heure trente, le public a vibré sur les « vibes », pardon les ondes diffusées par cette chorale vêtue de rouge et de noir. Les couleurs de la passion, non ?

S.B.

Prochaine représentation, samedi 7 mars, à Plancher-Bas (70).